

1

Video sicurezza: standard e tecnologie digitali

GUIDA PRATICA



a cura di
Stefano Riboli

Indice

	Premessa	pag. 5
Cap. 1.	Dall'analogico alla tecnologia IP	pag. 7
	1.1 L'analogico	pag. 7
	1.2 Il digitale	pag. 11
	1.3 La tecnologia IP	pag. 12
Cap. 2.	Videosorveglianza in rete	pag. 15
	2.1 Elementi dell'impianto	pag. 15
	2.2 Cavi da utilizzare	pag. 20
Cap. 3.	I protocolli TCP/IP	pag. 21
	3.1 I parametri da impostare	pag. 22
	3.2 Verifica delle impostazioni	pag. 25
Cap. 4.	Standard di compressione video	pag. 27
	4.1 Cos'è la compressione	pag. 27
	4.2 Compressione JPEG, Wavelet ed MPEG	pag. 29
Cap. 5.	Come leggere un datasheet	pag. 33
	5.1 Compressione e trasmissione in rete	pag. 33
	5.2 Sensibilità della telecamera	pag. 35
Cap. 6.	Archiviazione e trasmissione	pag. 37
	6.1 Gli aspetti da considerare	pag. 37
	6.2 Dimensionare i dischi	pag. 40
	6.3 Dimensionare la rete	pag. 42
	6.4 Dove archiviare le immagini	pag. 43
Cap. 7.	Matrice video virtuale	pag. 47
Cap. 8.	Video Content Analysis	pag. 49
Cap. 9.	Glossario	pag. 51
Cap. 10.	La tecnologia Bosch per le soluzioni over IP	pag. 55
	10.1 Telecamere di rete	pag. 57
	10.2 Encoder e Decoder (Video server)	pag. 57
	10.3 Encoder con HD interno	pag. 59
	10.4 Software di gestione	pag. 59
	10.5 Software per la registrazione	pag. 62

Presentazione

Edis è lieta di presentare un nuovo volume della sua collana di Miniguide, utili strumenti informativi pensati per il mondo della security a trecentosessanta gradi.

La pubblicazione di “*Video sicurezza: standard e tecnologie digitali*” rappresenta un duplice traguardo, e quindi una duplice fonte di soddisfazione: da un lato, il tema affrontato è di estrema attualità e permette di offrire sempre preziosi aggiornamenti sullo stato dell’arte di questo settore.

Dall’altro, significa il proseguimento di un discorso per Edis fondamentale, ovvero la costante apertura di valide collaborazioni con gli attori più dinamici e all’avanguardia di questo mercato, in modo da poter mettere in opera quella diffusione della “cultura della sicurezza”, di frequente invocata e molto più di rado concretamente realizzata.

Per consentire al mercato di evolversi di pari passo con la tecnologia, occorre anche trasmettere la conoscenza di quali soluzioni sono attualmente già disponibili.

Affrontando il vasto mondo del “digitale” (sicuramente una delle parole oggi più pronunciate) applicato alla TVCC, questo volume si pone proprio l’obiettivo di divenire strumento e ausilio di questo cambiamento.

L'editore

Premessa

Il settore della videosorveglianza attraversa un periodo di forti cambiamenti e continue evoluzioni. La migrazione dalla videosorveglianza “standard” al mondo delle reti IP richiede la formazione di figure professionali non strettamente legate al settore della televisione a circuito chiuso (TVCC). Le nuove esperienze professionali richiedono la conoscenza dalla TVCC tradizionale e digitale, dei formati di compressione e dei sistemi per la trasmissione video.

Tutto questo in una sola parola, TVCC Over IP.

La miniguia ha lo scopo di offrire un supporto alle figure professionali che sono parte del cambiamento, fornendo informazioni sulla nuova terminologia, definendo gli standard tecnologici che regolano la TVCC Over IP ed illustrando le tendenze di mercato. Inoltre, la miniguia analizza i vantaggi e gli svantaggi della TVCC Over IP rispetto alla videosorveglianza standard, allo scopo di adottare la soluzione migliore in funzione dell'applicazione da realizzare.

La miniguia è un importante strumento per tutte le persone che operano nel campo della videosorveglianza e delle reti che sono interessate a scoprire vantaggi utili per la loro attività di tutti i giorni.

La TVCC, il digitale e gli standard di compressione video sono i nuovi strumenti per la sicurezza di domani.